

どちの木通り



校長 清水 紀夫

第三十五回総明会総会を心からお祝い申し上げます。

明治中学校は、明治四十五年（一九二二年）明治大学の創立三十周年を機に創立した中学校です。

明治中学校初代校長は、明治大学理事、法学博士鶴沢総明先生です。先生は、明治・大正・昭和の三代にわたって法曹界・政界・学界に活躍し、特に、極東国際軍事裁判において日本側弁護団長として大任を果たされたことで有名です。先生は、就任されてから昭和二十一年に辞任するまで三十数年にわたって校長をつとめ、明治中学を育て上げられました。

本校の教育は創立以来、明治大学の建学の精神である「独立自治」を受け、「質実剛健」の気風を体得し、知・徳・体の調和のとれた生徒の育成を目指しています。

「白雲なびく駿河台」の校歌に歌われる建学の精神が、明治中学・明治高校を卒業された皆さんには、しっかりと身についていると思います。時をおひがたつにつれて、母校明治が掛け替えた無い存在となっていることでしょう。恩師、級友、クラブの仲間・先輩・後輩と皆さんの大切な宝を手にした青春日々を送った学び舎・明治中学校・高校は、平成十四年（二〇〇二年）に「創立九十周年」を迎えます。その記念事業の一つで「九十年のあゆみ」なる校史を作るために、教職員を始めとして本校を退職された先生方に手伝い頂き校史編纂の準備がなされています。

明会ホスト役を受け持ち、その

校長 清水 紀夫

また、本校の歴史は卒業生一人ひとりの思い出のページでもあります。生徒会や各班・部の活動状況、総明会のあゆみ、各年度の卒業生の思い出も掲載したいと考えています。それには、総明会のご協力を要します。本校の輝かしい歴史と伝統が、未来永劫であるために、温故知新ということば通り九十年の嘗々たる歩みを想起出来るよう、編纂委員の皆様にお願いいたします。

私は、本校に就任して三十五年間どちの木通りを通り、その美しさは感じていましたが、成長について気に止めていませんでした。

そこで仰ぎ見る
樹齢いくばくぞ 柄の花
(作 杉田久女)

と、どちの木通りの柄の木を新たに観察してみました。

「組織は人なり」というように、本校は、一万五千有余人の幾多有為なる人材を輩出し、政財界・法曹・教育・報道・出版・芸能など各界にわたって活躍しています。その人々を統合する総明会には、益々の飛躍・発展を期待します。

総明会発展の一翼を担うのが、総明会ホスト学年の団結です。今年の「四七四七年同志懇親会」の皆さんも、数年前から同期会や準備委員会の会合を重ねて、本年の総明会総会開催の運びとなりました。それぞれが自分の仕事に従事しながら、ホスト学年の役割を果たす努力をなされている事に心より感謝申しあげます。

さて、今年四月十七日の土曜日の昼ざがり、私が帰宅途中のことです。「どちの木通り」を歩き荒ぶ寒風に耐え、素朴な美しさを見せてくれます。樹皮の下には、脈々とした生命が溢れています。その幹を支える根は、広く、深く、伸び伸びと張っています。そのことで、どちの木通りの木は、大人の腕で抱えきれないものもあります。このように美しく立派に成長した柄の木の年輪は、卒業生の皆さんのお社会における活躍と素晴らしい人生の年輪、明治の歴史でもあると思います。

皆様の益々のご繁榮、ご活躍と総明会のさらなるご発展をお祈り申し上げます。

学校法人 明治大学理事長 岡村了一

学校法人 明治大学学長 戸沢充則

学校法人 明治大学総長 栗田健

学校法人 昭和三六年卒業 明明会会長 尾島育四郎

昭和二九年卒業 昭和二九年卒業 総明会副会長 山浦晟暉

昭和二九年卒業 昭和二九年卒業 総明会副会長 向殿政男

昭和30年卒業 同期会 祝 第35回総明会総会

猿樂会 昭和26年卒 会長 卵木敏夫

牛巳の会 (同期会) 会員代表 齋藤久也

明中一七会 会長 ト部芳郎 (昭和17年卒)
事務局 伊奈葉秀雄

昭和四四年卒業 総明会専務理事 尾島育四郎

昭和三二年卒業 総明会副会長 山崎敬生

昭和三二年卒業 総明会副会長 山浦晟暉

昭和三二年卒業 総明会副会長 向殿政男

昭和30年卒業 同期会 祝 第35回総明会総会

猿樂会 昭和26年卒 会長 卵木敏夫

牛巳の会 (同期会) 会員代表 齋藤久也

明中一七会 会長 ト部芳郎 (昭和17年卒)
事務局 伊奈葉秀雄

21世紀の教育に躍進する駿台グループ

駿河台大学
駿台予備学校
全国入試模試センター
大校・駿台オープンスクール
駿台国際教育センター

駿台甲府高等学校
駿台甲府中学校
駿河台大学第一幼稚園
駿台進研リソーススクール
駿台個別教育センター

駿台電子情報専門学校
駿台外語総合学院
駿台留学センター
駿台トラベル&ホテル専門学校
駿台法律経済専門学校

学校法人 駿河台大学 総長
学校法人 駿河台学園 学園長

理事長 山崎春之 (第27回卒)

大学埼玉県飯能市阿須698 0429(72)1111
学園本部 東京都千代田区神田駿河台2-5-17 03(5259)3111



しています。又、後輩の全国大会を観戦しに行くと誰が集める訳ではないのですが、北海道の奴から九州の奴まで集まつてきました。年に一回の大宴会が行われたりもします。その時には、お互いの近況や彼女の話などで盛り上ります。このように、一生涯の友達が集まつて酒を飲んだり、昔話に花を咲かせたり、馬鹿なことをしているようですが私は大切なことだと思っていきます。こんな流れが同期会といふものに作ることができれば、色々な意味で活性化するのではないかでしょうか。

しかし、簡単にはいかないと思います。同級生の人数の違いや生活圏の違い、大学などの高校・中学などのなどにより、全ての同級生を集めて同期会をするとは、無理なのではないでしょうか。部活動やサークル活動、ゼミナール活動などの小さな集団から、お互いに連携をとり大きいものにしていく必要があるのではないかとおもいます。

このような中で私が考えることは、同期会というものは学生時代から、そして卒業してからもどれだけつきあつてきたかということが大きなカギを握るのではないかと思います。

明高中の移転問題について

明高中の移転について、今般種々の噂が飛び交っている。そこで、この移転問題の推移と現状についてあらましを記したい。

1 移転問題の発端、移転先の変遷

移転は、昭和四十年代から取り沙汰されていた。

移転先については、当初読売

ランド付近(現在某女子大所在地)が候補地として浮上し、次に明大生田、さらに横浜市青葉台、明大八幡山グランド、明大畠山農場(千葉市)と推移した。

これらの候補地は、いずれも明大、移転先の地元、明高中内

部の各事情によって本決まりには至らず、結局において移転を実現できなかつたといわれている。

明中の教職員も一昨年から実現できなかつたといわれてい

る。

2 今回の移転問題について

一九九七年十二月明治大学が西調布にある某会社のグランド約一四、〇〇〇坪を取得して、この土地の使用目的に農学部、新学部・明高中の移転先等が考えられていた。

一四、〇〇〇坪といえば、調布市つづじが丘にある明高中のグランドと明大の野球場とを合わせた面積の約二倍の広さである。

3 西調布の土地の周辺、環境

京王線の西調布駅から徒歩で十五分、JR三鷹駅、武蔵境駅からバスでそれぞれ十数分、周辺は住宅地であり、近くに調布の飛行場がある。

4 移転問題の背景

現在の学校の建物、施設は、その在校生徒数等から、現在施行されている東京都学校設置基準を満たしていないとされています。

また、校舎自体も、完成後四十年近く経過していることから老朽化が進んでいます。

こうした背景があつて、現在の校舎、施設を東京都の設置基準を満たすものに再構築する

か、他の土地に移転して新築、新設するかという選択を迫られた結果、移転問題が再浮上したのである。

5 移転問題の現状

現在、明治大学及び明高中の理事、教職員等で構成する明高中の中教育環境改善計画検討委員会を設け、同委員会が移転問題について協議検討を重ねている。

明中の教職員も一昨年から継続して、移転することによるメリット、デメリットを各分野から分析し、検討を続け、これから分析し、検討を続け、これに関する意見を既に同委員会へ答申した。

例えば、移転した場合における通勤通学の利便性、通学可能な生徒の居住地域、入学希望者の変化、在校生への影響、移転先に造る校舎、施設の内容、規模、騒音、現在地に残る場合における校舎、施設の再建築の内容、規模、それぞれの費用面、などの分析結果に基づく意見である。

明治大学の理事サイドの意見もほぼ出揃い、早ければこの秋には移転問題についての最終的な方向性が明らかになる模様である(一九九九年七月現在)。

もぼば出揃い、早ければこの秋には移転問題についての最終的な方向性が明らかになる模様である(一九九九年七月現在)。

6 有名私立高の移転例

男子校では、日大三中、高が赤坂から町田に移転し、男子校から其学とし、最近では、慶應が藤沢市に中学、高校を新設して共学としている。また、報道によれば、早稲田実業が早稲田から国分寺に移転し、小学校を併設して共学にするということである。

女子校では、日本女子大の附属中高校が日白から読売ランドへ、移転した事例がある。いずれも移転あるいは移転を報道されたことに伴い、新規入学者の数、偏差値に影響が出ているようである。

「移転についての本会員の意見」

● 移転賛成の御意見

「初の評議員 育もう

事務局長 服部 雄一
(第21回 昭和44年卒)

毎年三回の評議員会に毎回多くの方々が参加されております。いつも真剣な討議を学年の垣根を超えて、行っています。

そして本年よりの新組織でも、評議員会が重要な機関であります。しかし先輩、後輩との真の友好と言いますが、校友としての仲間意識は、仲々出来にくいものです。

本来の同窓会とはその「仲間意識」を育む為のお手伝いをす

るが、大きな目的の一つであ

ります。仲々難しい事で

あります。まずその第一歩は

評議員同志の「仲間意識」を築

こうという事で初のこころみと

して懇親パーティーを行ないま

した。

いつも難しい問題を討議して

いる顔もアルコールと共に明治高校の代表と自負する方々の集

まりだけあつて非常に楽しいパ

ーティーとなりました。

今後も年一回は、この様なパ

ーティーを続けていきたいと思

つております。

最後に評議員の方で、未参加の方も、まだ大多数おられま

す。堅苦しい会ではありません

ので、会議も、パーティもぜひ御参加ください。冒頭申し上げました通り、総明会は評議員会が最も大事な機関です。これ

からも評議員が核となつて、総

明会を引張つていきますので、皆様の御協力をよろしくお願ひ

企画委員会報告

委員長 結城 康郎

平成十年十一月十四日(土)
三回目の講演会を行い、平成四
年度及び平成十年度のレコード
大賞受賞者前田俊明氏にスピー
チをお願いいたしました。

わざわざ楽器等を持参され、
軽妙ななかにも興味深い話もあり、
爆笑・好評のうちに終了いたしました。

本年度行事・企画委員会は、
また平成十一年六月二十六日、
(土)千葉県富津海岸に於て、
総明会会員と家族による「簾立て
・天ぶらの会」を開催いたしました。

「簾立て・天ぶらの会」につ
いては報告記をご覧下さい。
今後も面白い興味のある企画
案があれば、ご連絡下さい。

簾立ての会同行記

昭和四十七年卒 廣野 宏士

六月二十六日は、朝から雨が
降ったり止んだりの悪天候。記
者は、前日、否、当日の未明ま
で飲酒しており、睡眠三時間。
アルコールの血中濃度が大変に
高くなつた体を引きずつて、東
京駅の集合場所へフワフワとし
ながら到着。大人、子供併せて
二十三名の参加者は、朝の挨拶
もそこそこにバスへと乗り込
む。土曜日の閑散とした日本橋
のビジネス街をあとに、バスは
高速から東京湾アクアラインを
一路、富津へとひた走る。車中
で配られたビール・ジュース
に、向殿会長はじめ先輩達は現
役時代の話に、家族連れの皆さ
んは外の景色や簾立てに話の花
が咲く。



昭和四七年卒
銀座中央法律事務所
小野寺 昭夫

老いも若きも簾立ての中で魚獲
りに夢中。フッコ、太刀魚、鰯
と大漁にわき立つ。砂浜近くに
いるはずもない魚まで入る、と
いう総明会マジック?もあり、
二十人がひとつファミリー
開気に包まれた。

お次は、冷えた体を青堀温泉
のコーヒー色の湯で温めるの
段。湯ぶねは大人が六人も入れ
ば満員御礼の大きさ。流し場も
さながら終戦直後の銭湯の様相
を呈した。

昼食は自分たちが、今捕まえ
たばかりの生きのいい魚の刺身
と天ぶらに舌鼓を打ちながら、
一杯をかたむけ大満足。

「海ほたる」を見学し、東京
に帰るころには、とても疲れた
が、子供さんたちの笑顔や自然
を満喫し、総明会事業の家族的
側面を垣間見ることができた、
有意義な一日に思つたより足ど
りは軽かつた。

昭和四十七年卒
銀座中央法律事務所
小野寺 昭夫

昭和四十三年に明高を卒業し
た男達は、六月十九日(土)夕
方六時、雨の中を、高ぶる気持
ちを抑えながら、椿山荘に向け
て足を急がせていました。今日は、
第二回紫讚会総懇親会の日な
のだ。なつかしい顔を見つける
途端、すぐに気持ちは十代にな
つている自分に気付き、話はと
どまる事をしらない。

定刻より十分遅れの六時四十
分、当時の生徒会長の長谷川君
の司会により総会が始まった。

紫讚会会長の佐久間君の議事進
行により、会則が承認された。
これで「紫讚会」は、晴れて学
校、家族、社会に認められる組
織になつたのだ。二八〇余名の
会員相互の親睦と「総明会」へ
の協力を目的とする会則が承認
され、年会費も徴収できること
になつて、金錢的な不安からも
解放されることになった。中年
真只中の男達にとって、子供の
活動に期待したい。

昭和三九年卒
加藤 一也



昭和四一年卒
菊本 紙業
菊本 哲也



昭和31年卒
明 樂 会
会長 中 田 真之助

昭和41年卒
山 近・矢 作 法 律 事 務 所
弁護士 矢 作 健 太 郎

昭和37年卒
新 麴 町 法 律 事 務 所
弁護士 福 島 啓 充

昭和36年卒
銀座シティ法律事務所
弁護士 谷 正 之

昭和44年卒
男坂クラブ
代表 知人 正雅
副代表 福富 田川 嶋幸一

昭和40年卒
明 優 会
事務局 坪田 達夫
☎(3947) 2431

昭和36年卒
明 駿 会
会長 加谷 藤 義正

昭和32年卒業同期一同
明 治 会

第三回明々会の開催
入梅間近の六月六日、浅草ビ
ューホテルにおいて、第三回
明々会の総会が開催されました。
〔明々会〕というのは、昭
和五十一年卒の同期会であり、
一年おきに開催することになつ
ていますが、今年はちょうどそ
の開催年に当たり、同期生が六
十人近く参加しました。そして、
恩師の先生方も、雨宮先生、清
水先生、樋山先生、保坂先生、
松本(理)先生、水落先生、山
田先生、山脇先生(アイウ工才
順)と、八人もご参加いただき、
懐かしいお話を頂戴しました。

総会では、総明会の幹事の年
が数年後に来るということで、
普ルクラブもこれに合体するよ
うになつた。

四十三年卒業生諸君、仕事に
疲れ、人生に疲れ、家族に見放
されたら、子供の時からの友達
が、君をいやしてくれます。
「紫讚会」へ参加下さい。

ユーホテルにおいて、第三回
明々会の総会が開催されました。
〔明々会〕というのは、昭
和五十一年卒の同期会であり、
一年おきに開催することになつ
ていますが、今年はちょうどそ
の開催年に当たり、同期生が六
十人近く参加しました。そして、
恩師の先生方も、雨宮先生、清
水先生、樋山先生、保坂先生、
松本(理)先生、水落先生、山
田先生、山脇先生(アイウ工才
順)と、八人もご参加いただき、
懐かしいお話を頂戴しました。

総会では、総明会の幹事の年
が数年後に来るということで、
普ルクラブもこれに合体するよ
うになつた。

文学界隈の歴史再発見

駿河台・猿楽町及びその界隈について書いてみようと思う。

とは云つても、石器時代・縄文時代から始める訳にもいかないし、又、その様なアカデミックな知識もない。第一、その頃は、駿河台、猿楽町といつた地名さえ存在しなかった。まずは、この地域の名称である神田の由来あたりから始めるのが無難な様な気がする。

[神田]

そもそも、何だ神田と云うが、何故神田か。神田とは、「江戸紀聞」に、「上古は神田とて一大神宮の神供となせり、此地も即ち其の處なり」とあり、(伊勢)皇大神宮に新稻を奉納する御料地から、この地名が生まれたといわれている。

では、ものはついで、ここで、猿楽町及びその周辺の地名の由來を列挙しておこう。

[猿楽町]

江戸期の表猿楽町・裏猿楽町の総称。慶長年間の一時期、能樂師觀世大夫の屋敷があつたことにちなみ、俗に「エテガク町」ともいわれた。(此様に説明されると、「我われは、かつて、エテガク町にいたエテ公だつたのか。」とも思えてきて、妙に納得できる様な気もする。)

[駿河台]

江戸期からの汎称地名。元は神田台と称したが、徳川家康が駿府城で亡くなつた後、駿府詰の旗本衆(駿河衆)の多くが移住したことにより駿河台と汎称されるようになった。

[神保町]

幕臣の神保長治邸より由来。明治初期には、表神保町・裏神保町・北神保町・南神保町があった。

[三崎町]

三崎神社より由来。三崎神社は鎌倉時代創建といわれる古社。尚、この三崎は岬よりきており、かつてこの地域が海岸に接し、岬に神社が設けられたと考えられている。

[西神田]

昭和九年、表猿楽町・中猿楽町・西小川町・今川小路・飯田町の各一部を統合し成立した。

[小川町]

太田道灌の歌、「武藏野の小川の清水絶えもせず岸の根籠を洗ひけるかな」にある様に、清水が小川のようになっていたことから、これにちなんで、明治五年、この町名となつた。

[御茶ノ水]

元和二年(一六一六)に小石川・江戸川の治水対策と、江戸城北部の防備強化の為、平川の水が小川のようになっていたことから、これにちなんで、明治五年、この町名となつた。

[聖橋]

かつて順天堂病院あたりにあつた高林寺の境内に名水が涌き、二代将軍秀忠が鷹狩りの帰りに立ち寄りお茶を飲んだ。それ以来、将軍家御用のお茶用に献上されたのが由来と言わされている。寛文元年(一六六二)、舟運水利のための拡張工事の際に、川底に没し、現在ではその地名・駅名を残すのみとなつた。

JR御茶ノ水駅を出ると、線路沿いの神田川は渓谷風の景観をなしている。対岸を湯島台、こちら側を駿河台と云うが、もとは神田山と呼ばれていた一統の丘陵であった。



明治24年当時の駿河台周辺

小栗上野介忠順

明大通りに出で坂を下り、主婦の友社の北側、東京YWCA辺りには、幕末の天才的官僚、小栗上野介忠順の屋敷(面積九七〇坪)があつた。

小栗家は三河武士の正系で二五〇石を領し、采地は上州群馬郡権田村だが、忠順は駿河台のこの屋敷で生まれている。

安政六年(一八五九)、三十三歳の時、幕府が日米修好通商条約の批准のためワシントンに使節を派遣するに際し、小栗忠順は監察目付役に抜擢された。このアメリカ出張の経験から、よ

り開明的な革新官僚に成長した。帰国後、外国奉行、勘定奉行、歩兵奉行、南町奉行、陸軍奉行、軍鑑奉行、海軍奉行を歴任、勘定奉行にいたつては、任命・罷免の四度を数えている。この為、「またまた小栗様のお役替え」という言葉がその頃はやつたという。その性格は執拗・剛腹で、典型的な意地張りであつたといわれている。

鳥羽・伏見の戦の後、小栗は強硬に主戦論を主張した。江戸工事監督の英國人建築家ジョサイア・コライドルによつてシチュールボフの設計に手が加えられたという。

大正十二年(一九二三)の関東大震災によつて主要部分が崩壊。岡田信一郎の設計により、

このことに関して、夏目漱石が立つて奥に引込もうとするその袴の裾を把んで直言した。慶喜は怒つて即座に罷免を申渡した。幕政二六〇余年で、將軍への事(聖堂内の写真撮影は禁止)。

栗上野介唯一人であつたといわれている。

このことに関して、夏目漱石の門下生だった白系ロシア人、セルゲイ・グリゴリイ・エリセーエフ(一八八九—一九七五)の逸話がある。

倉田保雄氏の「エリセーエフの生涯」(中公新書)によると、彼は帝政ロシア時代のペテルブルクに生まれ、ベルリン大学で日本語を学んだ後、二〇歳の時、明治四十一年(一九〇八)に来日。東京帝国大学国文科に入学、大学院終了までの六年間、東京に滞在。日本語は勿論、古典文学から現代文学、寄席・相撲・歌舞伎を好み、その洒脱ぶりは日本人以上であつたといふ。

彼は帝政ロシア時代のペテルブルクに生まれ、ベルリン大学で日本語を学んだ後、二〇歳の時、明治四十一年(一九〇八)に来日。東京帝国大学国文科に入学、大学院終了までの六年間、東京に滞在。日本語は勿論、古典文学から現代文学、寄席・相撲・歌舞伎を好み、その洒脱ぶりは日本人以上であつたといふ。

このことに関して、夏目漱石の門下生だった白系ロシア人、セルゲイ・グリゴリイ・エリセーエフ(一八八九—一九七五)の逸話がある。

倉田保雄氏の「エリセーエフの生涯」(中公新書)によると、彼は帝政ロシア時代のペテルブルクに生まれ、ベルリン大学で日本語を学んだ後、二〇歳の時、明治四十一年(一九〇八)に来日。東京帝国大学国文科に入学、大学院終了までの六年間、東京に滞在。日本語は勿論、古典文学から現代文学、寄席・相撲・歌舞伎を好み、その洒脱ぶりは日本人以上であつたといふ。



お茶ノ水のシンボルニコライ堂

神保町書店街

明大通りを下ると駿河台下である。この右手方向が神保町書店街である。この一帯が町の書店街である。この一帯が

明大通りを中心とする

書店街として大發展をとげた

は、学生街であり、第一次大戦後の高等専門教育の發展、とくに神田にある私立大学の拡張に

より、大学生が増加したこと等による。

この神保町一帯を中心とする書店街の規模は、その集中度、それをとりまく出版関係の同業者の拡がり等、世界に例をみなすこと云われている。出版・印刷・書店→流通→小売→顧客→古書店→顧客という流れが、この街に居ると実感できる。

この神保町一帯を中心とする書店街の規模は、その集中度、それをとりまく出版関係の同業者の拡がり等、世界に例をみなすこと云われている。出版・印刷・書店→流通→小売→顧客→古書店→顧客という流れが、この街に居ると実感できる。

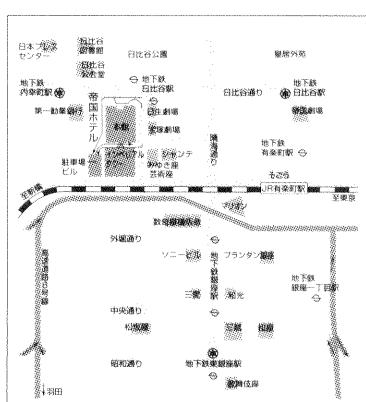
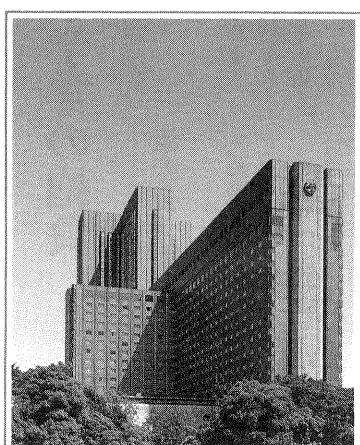
神保町を救った漱石門下生

第35回総明会 プログラム

—あなたの根跡(ルーツ)を確かめて下さい—

～平成11年11月20日（土）於：帝国ホテル～

東京都千代田区内幸町1-1-1 TEL (03)3504-1111



講演会	16:00～
2階 牡丹の間	
総会	17:00～
2階 牡丹の間	
懇親会	18:00～
中2階 光の間	

講演会 15:30 受付開始
 (牡丹の間) ●16:00 開演
 2F ジャズボーカリスト
 高橋三次郎氏 (S 29年卒)
 16:45 終了

総会 ●17:00 開場
 (牡丹の間)
 2F

懇親会 17:15 受付開始
 (光の間) ●18:00 開宴
 (マンドリンクラブOB演奏)
 18:08 御来賓の御挨拶
 18:30 歓談タイム
 19:00 抽選会
 19:30 リーダー公開
 (多数賞品を準備しております)
 19:50 次年度幹事学年紹介・挨拶
 19:55 校歌齊唱
 20:00 閉会

※ 尚、手荷物等は、1階宴会ロビー・クローケを御利用下さい。

—◇最寄の駅◇—

地下鉄 銀座駅 徒歩5分
 日比谷駅 徒歩2分
 内幸駅 徒歩2分
 J R 有楽町駅 徒歩5分

—◇会費◇—

一般会員	10,000円
シニア会員	8,000円
(S 32年卒より)	
現役学生	7,000円
同伴者	5,000円

御出席の方のみ、お手数ですが確認の為同封の返信ハガキに記入の上、投函して下さい。
 なお、返信ハガキで申し込まれなかった方も是非ご参加下さい。

総明会行事
企画委員会

第35回 総明会講演会

とき：平成11年11月20日（土）16時開演

ところ：帝国ホテル 2F 牡丹の間

テーマ “童謡歌手からジャズ歌手へ”



高橋伸寿氏は、今年1月「1998年日本ジャズボーカル大賞」受賞。
 10才の時から童謡歌手として活躍し、明大在学中にジャズシンガーとしての道を歩きはじめる。また新東宝映画のスターとしても活躍。
 新東宝映画“天城心中”の主役をつとめられるなど多才な活動をなさっている。

—略歴—

昭和10年 浅草に生まれる
 23年 (旧制) 明治中学入学 (演劇部)
 29年 (新制) 明治高校卒業 (音楽部)
 33年 明大文学部英文科卒業

○1995年 桶口修吉「花川戸へ」(中央公論社刊)
 にて半世紀が著述され発売中
 ○1998年 CD [映画主題歌に愛をこめて] 発売



講師 高橋伸寿 氏
 (本名 三次郎)

—昭和29年卒業—

東宝ミュージカルのアーティストやシンガーとして出演。
 ニューヨークでショービジネスを学ぶ。
 オーシャンパール (英国船籍)、飛島などの豪華客船や都内ジャズクラブ、ディナーショーのエンターティナーとして活躍中。
 またクルーナー流家元として後進の指導を続けていらっしゃいます。

祝 第35回総明会総会

明治大学付属明治高等学校応援団OB会
 会長 小田川 玉城 (昭和25年卒)